

KDP 120 Digitalpiano | Produkt Überblick



Das KDP120 ist der Einstieg in die Welt der Kawai Digitalpianos und verfügt bereits über viele Ausstattungsmerkmale der Premium Modelle, in einer kompakten Bauweise zu einem attraktiven Preis.

Ausgestattet mit der verbesserten **Responsive Hammer Compact II** Tastatur mit gewichteten Tasten, **3-fach Sensor** Technik sorgt das KDP120 für perfekte Kontrolle und maximale Repetition.

Die Shigeru Kawai SK-EX Piano Klänge mit 88 Tasten Sampling werden über das leistungsstarke Lautsprechersystem perfekt wiedergegeben.

Mit einem traditionellen Design und den attraktiven Farbvarianten Premium Rosenholz, Premium Schwarz satiniert und Premium Weiß satiniert punktet das KDP120 in puncto Leistungsfähigkeit, Qualität und Wertigkeit in dieser Preisklasse.

HIGHLIGHTS

- Verbesserte *Responsive Hammer Compact II* Tastatur mit 3-fach Hammersensoren
- Authentische Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügel Sounds mit vollem 88-Tasten Sampling
- Bluetooth® MIDI und USB-MIDI für flexible Konnektivität
- Unterstützung von Kawai's *PianoRemote* und *PiaBookPlayer* Apps
- Integrierte Burgmüller, Czerny, Beyer Etüden und Alfred Lesson Songs
- Starker 40W Stereo Verstärker und Lautsprechersystem mit *Low Volume Balance* Feature
- Erweiterter SHS Kopfhörerklang mit Kopfhörertypauswahl

Responsive Hammer Compact II (RHC II) Tastatur mit Hammermechanik

Die neue Responsive Hammer Compact II (RHC II) Tastatur wurde entwickelt, um den feinen, natürlichen Anschlag eines Flügels authentisch zu reproduzieren. Die Tastatur ist graduiert gewichtet (wie bei einem akustischen Klavier lassen sich die Tasten im Bassbereich etwas schwerer anschlagen als im Diskantbereich) und die Tastenoberfläche aller 88 Tasten ist leicht mattiert, was eine bessere Spielkontrolle ermöglicht. Wie bei anderen Kawai Digitalpiano Tastaturmechaniken ist auch die

Responsive Hammer Compact II Tastatur mit einer Geschwindigkeitserkennung der Hämmer durch das Dreifach-Sensorsystem ausgestattet, bei dem

KAWAI

die Anschlagstärke durch die Bewegung der Hämmer ermittelt wird und somit dem Pianisten ein sehr natürliches Spielgefühl vermittelt.

Die RHC II Tastaturmechanik ermöglicht auch erfahrenen Pianisten ihr emotionales Spiel zum Ausdruck zu bringen ... vom weichen Pianissimo bis hin zum kraftvollen Fortissimo.

Harmonic Imaging™ (HI) Klangtechnologie mit 88 Tasten Piano Sampling

Das KDP120 reproduziert den besonderen Klang des handgearbeiteten und weltbekannten SHIGERU KAWAI SK-EX Konzertflügels. Alle 88 Tasten dieses außergewöhnlichen Instrumentes wurden aufgezeichnet und analysiert. Beim Spiel auf dem neuen KDP Modell werden die Aufnahmen - durch die Harmonic Imaging™ Technologie - naturgetreu reproduziert. Dieser einzigartige Prozess ermöglicht die Umsetzung der großen Dynamik des akustischen Originals und dient gleichzeitig als Quelle für eine Auswahl von weiteren hochwertigen Klängen.

Zusätzliche Hall Effekte sind im Instrument integriert. So können Sie dem Klang wahlweise einen Hall Effekt hinzufügen, der die Umgebung eines Rooms, Lounge, Small Hall, Concert Hall, Live Hall oder Cathedral simuliert.

Bluetooth® MIDI

Das KDP120 Digitalpiano ist mit Bluetooth MIDI Technik ausgestattet, die eine kabellose Kommunikation mit Smart Devices (z.B. Smartphone oder Tablet) ermöglicht. Das gibt Ihnen die Möglichkeit, eine große Auswahl an musikbezogenen Apps in Verbindung mit Ihrem KDP120 Digitalpiano komfortabel einsetzen zu können.

* Die Bluetooth Funktionalität ist nicht in jedem Verkaufsland im KDP120 Digitalpiano enthalten.

Interner Song Recorder, integrierte Lesson Funktion

Mit dem integrierten Song Recorder kann man im KDP120 bis zu drei Songs in den internen Speicher aufnehmen und jederzeit wieder abspielen.

Die leistungsstarke Lesson Funktion unterstützt den kommenden Pianisten beim Erlernen des Klavierspiels durch eine integrierte Sammlung für den Klavierunterricht typischer Übungsstücke von Beyer, Czerny und Burgmüller. Jedes Übungsstück kann mit variablem Tempo, individueller Wiedergabe der linken oder rechten Hand abgespielt werden, bevor es zusammen mit Ihrem Spiel zur Selbstkontrolle aufgenommen werden kann.

GRAND FEEL PEDAL SYSTEM

Das KDP120 ist mit dem **Grand Feel Pedal System** ausgestattet. Bei diesem von Kawai entwickelten System entspricht der Widerstand bei der Betätigung der drei Pedale (Sustain, Soft und Sostenuto) dem Pedalspielgefühl eines Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügels. Auch auf die korrekte Positionierung der Pedale wurde geachtet.

SHS KOPFHÖRERSYSTEM

Spatial Headphone Sound (SHS) ist ein spezielles Ausstattungsmerkmal des neuen KDP120, das dem Klangbild des Akustikklavierklangs über Kopfhörer mehr räumliche Tiefe verleiht und zusätzlich das Hörerlebnis über einen längeren Zeitraum verbessert.

KAWAI

Erst mieten später kaufen - Sie möchten dieses Gerät Probespielen?

Besuchen Sie unsere Ausstellung.

Way of Music

Industriegebiet Scheid 9

56651 Niederrissen

Tel: 02636-6169

info@wayofmusic.de

www.wayofmusic.de