

LX705



Das preisgünstigste Modell der LX700-Serie mit herausragendem Piano-Sound und vier Lautsprechern

Das LX705 verfügt über das kompakteste Gehäuse der Reihe mit einer Auswahl authentischer Piano-Sounds, integrierter Raumklang-Effekte, Bluetooth-Funktionalität sowie der reaktionsschnellen PHA-50 Tastatur. Zudem sorgen die vier internen Lautsprecher des LX700 Einsteiger-Modells für einen kraftvollen Sound, der vergleichbare Systeme locker in den Schatten stellt.

Breite	1383 mm (54-1/2 inches)
Tiefe	468 mm (18-7/16 inches)
Höhe	1038 mm (40-7/8 inches)
Gewicht	LX705-PE: 76.1 kg (167 lbs 13 oz) LX705-CH, LX705-CHL, LX705-DR, LX705-LA: 74.6 kg (164 lbs. 8 oz)
Farboptionen	Polished Ebony, Light Oak, Dark Rosewood und Charcoal Black

LX706



Das High-End-Homepiano mit sechs Lautsprechern, Flügel-Sound und Raumklang-Effekten

Innerhalb der Roland LX700-Serie bietet das LX706 die ideale Balance aus Funktionalität und Preis. Wie das Flaggschiff-Modell LX708, verfügt das LX706 über authentische Klaviersounds, die integrierte Raumklang-Technologie sowie eine dynamische Hybrid Grand-Tastatur, die Ihre Kreativität und Spielfreude wecken wird. Mit seinem kompakten Gehäuse, dem geschlossenen Deckel und den sechs Lautsprechern bietet das LX706 professionelle Performance-Funktionen zu einem budgetfreundlichen Preis.

Breite	1383 mm (54-1/2 inches)
Depth	493 mm (19-7/16 inches)
Höhe	1118 mm (59-15/16 inches)
Gewicht	LX706-PE: 98 kg (216 lbs. 1 oz) LX706-CH, LX706-CHL, LX706-DR: 96.5 kg (212 lbs. 12 oz)
Farboptionen	Polished Ebony, Dark Rosewood und Charcoal Black

LX708



Das luxuriöse Piano mit acht Lautsprechern, Flügel-Sound und variablem Raumklang

Das LX708 ist das Flaggschiff der Roland LX700-Serie und reproduziert alle Vorzüge, die das Spielen eines klassischen Flügels in einer großartigen Konzertumgebung auszeichnen. Mit seinem großen Gehäuse und einem Deckel, der sich für die optimierte Klangprojektion öffnen lässt, sticht das luxuriöse LX708 noch einmal aus der LX-Serie heraus und stellt den Mittelpunkt in jedem Raum dar. Tauchen Sie ab in die Musik und erleben Sie dank des leistungsstarken 8-Lautsprecher-Systems einen herausragenden Klang, der selbst anspruchsvollste Spieler überzeugt.

Breite	1395 mm (54-15/16 inches)
Tiefe	491 mm (19-3/8 inches)
Höhe	1180 mm (59-15/16 inches)
Gewicht	LX708-PE, LX708-PW: 110.5 kg (243 lbs. 10 oz) LX708-CH: 109 kg (240 lbs. 5 oz)
Farboptionen	Polished Ebony, Polished White und Charcoal Black

Modell	LX705	LX706	LX708
Klangerzeugung			
Piano-Sound	Piano-Sound: PureAcoustic Piano Modeling	Piano-Sound: PureAcoustic Piano Modeling	Piano-Sound: PureAcoustic Piano Modeling
Maximale Polyphonie	Piano: Unbegrenzt (Solospiel mit Sounds der „Piano“-Kategorie) Weitere: 256	Piano: Unbegrenzt (Solospiel mit Sounds der „Piano“-Kategorie) Weitere: 256	Piano: Unbegrenzt (Solospiel mit Sounds der „Piano“-Kategorie) Weitere: 256
Sounds	324	324	324
Ambience	PureAcoustic Ambience Typ: Studio, Lounge, Concert Hall, Wooden Hall, Stone Hall, Cathedral	PureAcoustic Ambience Typ: Studio, Lounge, Concert Hall, Wooden Hall, Stone Hall, Cathedral	PureAcoustic Ambience Typ: Studio, Lounge, Concert Hall, Wooden Hall, Stone Hall, Cathedral
Tastatur	PHA-50 Tastatur: Kombination aus Holz und Kunststoff, mit Druckpunktsimulation und Ebenholz-/Elfenbein-Spielgefühl (88 Tasten)	Hybrid Grand Tastatur: Kombination aus Holz und Kunststoff, mit Druckpunktsimulation und Ebenholz-/Elfenbein-Spielgefühl (88 Tasten)	Hybrid Grand Tastatur: Kombination aus Holz und Kunststoff, mit Druckpunktsimulation und Ebenholz-/Elfenbein-Spielgefühl und haptischer Tasten-Vibration (88 Tasten)
Pedal	Progressive Damper Action Pedal	Progressive Damper Action Pedal	Responsive Damper Action Pedal
Lautsprecher	Gehäuse- und Nahfeld-Lautsprecher: 2x 12 cm + 2,5 cm (koaxial mit Lautsprecherbox) Spatial-Lautsprecher: 2x 2,5 cm (Dome-Typ)	Gehäuselautsprecher: 2x 25 cm (mit Lautsprecherbox) Nahfeld-Lautsprecher: 2x (12 cm x 8 cm) (mit Lautsprecherbox) Spatial-Lautsprecher: 2x 2,5 cm (Dome-Typ)	Gehäuselautsprecher: 2x 25 cm (mit Lautsprecherbox) Nahfeld-Lautsprecher: 2x (12 cm x 8 cm) (mit Lautsprecherbox) Spatial-Lautsprecher: 2x (12 cm x 8 cm) Spatial-Lautsprecher: 2x 2,5 cm (Dome-Typ)
Nennleistung Ausgang	2x 25 W 2x 5 W	2x 25 W 2x 7 W 2x 5 W	2x 20 W 2x 6 W 2x 6 W 2x 5 W
Anschlagsempfindlichkeit	Tastenanschlag: 100 Typen, fixierter Anschlag Hammermechanik-Anschlag: 10 Typen	Tastenanschlag: 100 Typen, fixierter Anschlag Hammermechanik-Anschlag: 10 Typen	Tastenanschlag: 100 Typen, fixierter Anschlag Hammermechanik-Anschlag: 10 Typen
Temperatur/Stimmung	10 Typen (gleichstufig, reines Dur, reines Moll, Pythagoreisch, Kimberger I, Kimberger II, Kimberger III, Mitteltönig, Werckmeister, Arabisch), wählbarer Stimmtön	10 Typen (gleichstufig, reines Dur, reines Moll, Pythagoreisch, Kimberger I, Kimberger II, Kimberger III, Mitteltönig, Werckmeister, Arabisch), wählbarer Stimmtön	10 Typen (gleichstufig, reines Dur, reines Moll, Pythagoreisch, Kimberger I, Kimberger II, Kimberger III, Mitteltönig, Werckmeister, Arabisch), wählbarer Stimmtön
Interne Songs	Listening: 22 Songs Ensemble: 30 Songs Entertainment: 20 Songs Easy Piano: 10 Songs (nur USA) Let's Sing with DO RE MI: 30 Songs Lesson: 287 Songs (Tonleiter, Hanon, Beyer, Burgmüller, Czerny 100)	Listening: 22 Songs Ensemble: 30 Songs Entertainment: 20 Songs Easy Piano: 10 Songs (nur USA) Let's Sing with DO RE MI: 30 Songs Lesson: 287 Songs (Tonleiter, Hanon, Beyer, Burgmüller, Czerny 100)	Listening: 22 Songs Ensemble: 30 Songs Entertainment: 20 Songs Easy Piano: 10 Songs (nur USA) Let's Sing with DO RE MI: 30 Songs Lesson: 287 Songs (Tonleiter, Hanon, Beyer, Burgmüller, Czerny 100)
Wiedergabeformate	Standard-MIDI-Datei (Format 0, 1) Audio-Datei (WAV: 44,1 kHz, 16-Bit linear, MP3: 44,1 kHz, 64 kbps - 320 kbps, USB-Flashspeicher erforderlich)	Standard-MIDI-Datei (Format 0, 1) Audio-Datei (WAV: 44,1 kHz, 16-Bit linear, MP3: 44,1 kHz, 64 kbps - 320 kbps, USB-Flashspeicher erforderlich)	Standard-MIDI-Datei (Format 0, 1) Audio-Datei (WAV: 44,1 kHz, 16-Bit linear, MP3: 44,1 kHz, 64 kbps - 320 kbps, USB-Flashspeicher erforderlich)
Aufnahme	Standard-MIDI-Datei (Format 0, 3 Parts, ca. 70.000 speicherbare Noten) Audio-Datei (WAV: 44,1 kHz, 16-Bit linear, USB-Flashspeicher erforderlich)	Standard-MIDI-Datei (Format 0, 3 Parts, ca. 70.000 speicherbare Noten) Audio-Datei (WAV: 44,1 kHz, 16-Bit linear, USB-Flashspeicher erforderlich)	Standard-MIDI-Datei (Format 0, 3 Parts, ca. 70.000 speicherbare Noten) Audio-Datei (WAV: 44,1 kHz, 16-Bit linear, USB-Flashspeicher erforderlich)
Bluetooth	Audio: Bluetooth Ver 3.0 (inklusive SCMS-T Kopierschutzmechanismus) MIDI: Bluetooth Ver 4.0	Audio: Bluetooth Ver 3.0 (inklusive SCMS-T Kopierschutzmechanismus) MIDI: Bluetooth Ver 4.0	Audio: Bluetooth Ver 3.0 (inklusive SCMS-T Kopierschutzmechanismus) MIDI: Bluetooth Ver 4.0
Kompatibel mit Android / iOS Apps	Piano Every Day Piano Designer	Piano Every Day Piano Designer	Piano Every Day Piano Designer
Anschlüsse	Netzteilanschluss Eingänge: Stereo-Miniklinke Ausgänge (L/Mono, R): 6,3 mm Klinke USB Computer-Port: USB-B USB Speicher-Port: USB-A 2x Klinkenanschluss: Stereo-Miniklinke, Stereo-6,3-mm-Klinke	Netzteilanschluss Eingänge: Stereo-Miniklinke Ausgänge (L/Mono, R): 6,3 mm Klinke USB Computer-Port: USB-B USB Speicher-Port: USB-A 2x Klinkenanschluss: Stereo-Miniklinke, Stereo-6,3-mm-Klinke	Netzteilanschluss Eingänge: Stereo-Miniklinke Ausgänge (L/Mono, R): 6,3 mm Klinke USB Computer-Port: USB-B USB Speicher-Port: USB-A 2x Klinkenanschluss: Stereo-Miniklinke, Stereo-6,3-mm-Klinke

Die Bluetooth-Funktionalität steht, abhängig vom Land, in dem Sie das Instrument erworben haben, eventuell nicht zur Verfügung. Alle Spezifikationen und Aussehen können ohne vorherige Ankündigung angepasst werden. ROLAND und SuperNATURAL sind in den USA und/oder anderen Ländern eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen der Roland Corporation. Apple, iPad und iPhone sind Marken von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern. App Store ist eine Servicemarke von Apple Inc. Android ist eine Marke der Google Inc. Google Play und das Google Play-Logo sind Marken der Google Inc. Die Bluetooth®-Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken im Besitz der Bluetooth SIG, Inc. Die Verwendung dieser Marken durch Roland erfolgt auf lizenzpflichtiger Basis. Alle in dieser Bedienungsanleitung erwähnten Firmen- und Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der betreffenden Rechtspersonen. Es ist gesetzlich verboten, eine Audioaufnahme, Videoaufnahme, Kopie oder Überarbeitung des urheberrechtlich geschützten Werkes eines Dritten (Musik, Video, Rundfunk-Ausstrahlung, Live-Aufführung oder andere Werke) ganz oder teilweise zu machen und diese ohne die Erlaubnis des Rechteinhabers zu verbreiten, zu verkaufen, zu vermieten, vorzuführen oder zu auszustrahlen. Verwenden Sie dieses Gerät niemals für Anwendungsbereiche, die das Urheberrecht anderer Personen verletzen. Wir haften nicht für Urheberrechtsverletzungen, die mit diesem Gerät begangen werden.



Gewinner renommierter Design Awards

Mit ihrem attraktiven wie innovativen Design hat die Roland LX700-Serie bei den größten und renommiertesten Design-Wettbewerben der Welt für Aufsehen gesorgt. So wurde die Serie sowohl mit dem iF Design Award 2019 als auch mit dem Red Dot Produkt-Design-Award 2019 ausgezeichnet. Bereits im letzten Jahr hatte das Flaggschiff-Modell LX708 einen Good Design Award 2018 erhalten.



reddot award 2019 winner





Das neue Roland LX700 Digital Piano bietet einen überragenden Sound mit höchster Ausdruckskraft sowie ein ausgefeiltes und elegantes Gehäusedesign, das jederzeit zum Spielen einlädt. Während der Sound und die Ansprache einem hochwertigen akustischen Klavier in Nichts nachstehen, eröffnet Ihnen die digitale Expertise von Roland noch mehr Möglichkeiten. Entdecken Sie die einzigartige Atmosphäre weltbekannter Konzerthallen und Aufnahmerräume (auch beim Spielen mit Kopfhörern). Erkunden Sie die spezifischen Klangnuancen europäischer und amerikanischer Flügelmodelle, authentisch abgebildet durch unser leistungsfähiges Acoustic Projection Multi-Lautsprecher-System. Oder lassen Sie sich von der einzigartigen Piano Every Day App von Roland motivieren, um noch regelmäßiger zu spielen. Sie werden erkennen, dass jedes Piano aus der LX700-Serie seine Vorzüge hat. Der Einstieg fällt überaus leicht, doch es dürfte schwierig werden, wieder mit dem Spielen aufzuhören.



Ein Piano für höchste Ansprüche

Ganz gleich, wie hoch Ihre Erwartungen sein mögen – der Klang der LX700-Serie wird Ihre Ansprüche erfüllen. Selbst auf der elementarsten Ebene – der Klangerzeugung – sticht die LX-Serie heraus. Pro Modell stehen zwei Weltklasse-Pianos zur Auswahl, jedes davon mit einem einzigartigen Klangcharakter sowie einem kraftvollen Lautsprecher-System, das Ihnen eine Gänsehaut erzeugen wird. Ihr Fokus liegt eher auf den feinen musikalischen Details des Klavierspiels? Seien Sie versichert: Jedes Modell der LX700-Serie ist eine lohnende Investition in den bestmöglichen Klang.



Ein sensationeller Sound, der Sie vollständig umhüllt

Alle Modelle verfügen über das Acoustic Projection System, das den reichhaltigen, raumfüllenden Sound eines Flügels in einer außergewöhnlichen Aufführungsstätte reproduziert. Jedes Piano besitzt ein Mehr-Wege-Audiosystem inklusive eines leistungsstarken Verstärkers. Jedem einzelnen Lautsprecher kommt dabei eine spezifische Rolle bei der Übertragung des herausragenden Piano-Sounds zu.



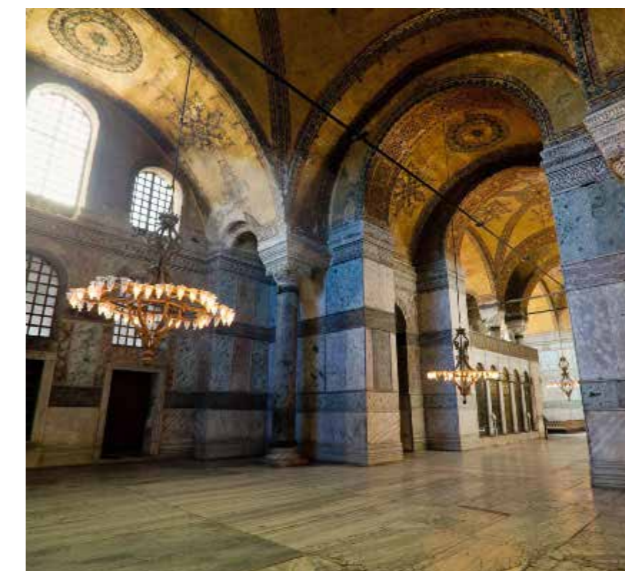
Die Macht der Kreativität – direkt unter Ihren Fingerspitzen

Die Tastatur und Pedale der LX700-Serie reagieren präzise und natürlich auf Ihr Spiel und vermitteln eine nahezu unbegrenzte Vielfalt an Ausdrucksmöglichkeiten. Ganz gleich, wie Sie spielen – kraftvoll oder zart, schnell oder langsam – die Tastaturen und Pedale der LX700-Serie bieten die nötige Präzision für Ihren Ausdruck.



Herausragende Performances basieren auf einem fantastischen Sound

Das neue PureAcoustic Piano Modelling von Roland verwendet moderne Technologien, um die physischen Interaktionen eines Flügels digital zu reproduzieren. Das Ergebnis ist ein wunderschöner und reichhaltiger Sound, den man bislang nur bei einem akustischen Instrument erleben konnte.



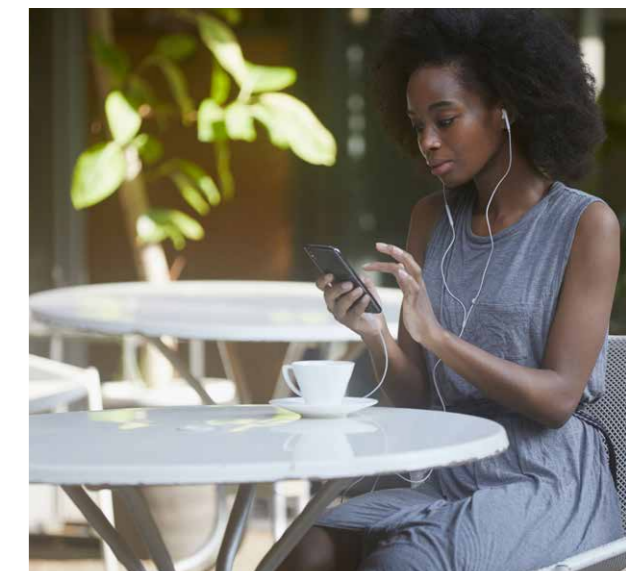
Spielen Sie in einer Konzerthalle, während Sie zu Hause sitzen

Die LX700-Serie reproduziert nicht nur den reichhaltigen, kraftvollen Flügel-Sound, sondern gleichsam den Raum, in dem dieser gespielt wird. Entdecken Sie, wie es sich anfühlt, in großen Umgebungen zu spielen, z.B. in Konzerthallen, Kathedralen oder Studios und wie ein bereits großartiges Instrument noch einmal an Tiefe gewinnt.



Wunderschön einfach. Einfach wunderschön.

Ein Piano, dass so gut klingt, sollte auch durch sein Erscheinungsbild begeistern. Vom großen, beeindruckenden Gehäuse des LX708 mit seinen einteiligen Seitenwänden bis zu den eleganten Vorderbeinen und der ausgefeilten Formsprache jedes Pianos – die preisgekrönte LX700-Serie übt eine nahezu magische Wirkung aus und lässt jedes Pianisten-Herz höherschlagen.



Piano Everyday App

Die Roland Piano Every Day App unterstützt und motiviert Pianisten beim täglichen Üben und macht das Spielen zu einem erfüllenden und bereichernden Erlebnis. Zur Auswahl stehen unzählige Partituren von Klassik bis Pop, mit denen Sie die bereits integrierten Songs Ihres Roland LX700-Pianos erweitern können.